

03/12/2015

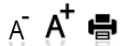
Le Nouvelliste

SIERRE Un artiste péruvien a finalisé un projet lié à la problématique du développement durable.

Quand les glaciers s'invitent en ville



L'artiste s'est pris de passion pour les glaciers du Rhône, de Ferpècle, de Moiry et du Trient lors de son séjour à Sierre. dr



Une pierre de glacier enfermée dans un bloc de glace accueillera jeudi les participants au vernissage au Maxxx Project Space à Sierre. C'est en effet l'installation du philosophe et photographe péruvien Alejandro León Cannock qui suscitera le débat. Cette présentation sera accompagnée d'autres œuvres réunies sous le thème «Déterritorialisation du paysage glaciaire». En résidence trois mois à la villa Ruffieux, l'artiste s'est passionné pour les glaciers du Rhône, de Ferpècle, de Moiry et du Trient. Il a traité de la fonte et de la gestion de l'eau par le biais de clichés. Il a aussi collecté des artefacts qu'il a contextualisés en les posant sur fond blanc ou de couleurs primaires pour les immortaliser. Le curateur Benoît Antille note une autre facette de l'invité. «Il présentera en outre un film dont le principal élément est sonore. Il a capturé le son de la fonte des glaciers.» Toutefois, l'essentiel est peut-être invisible. «Il nous rappelle aussi que toute image est une construction culturelle, politique et sociale qui peut être interprétée de différentes manières.»

Feu vert pour quatre ans

Le créateur qui vit à Lima attire donc l'attention sur des problèmes environnementaux concernant le Valais. Ce projet s'inscrit dans le programme SMArt de la Fondation pour le développement durable des régions de montagne. La cheffe de projet de celui-ci annonce que l'année pilote s'est achevée. «La direction du développement et de la coopération et le canton du Valais ont accepté le financement pour quatre ans. La Loterie romande nous parraine aussi», explique Sarah Huber. «On constate que c'est une nouvelle façon de faire qui parle au public.» Les initiateurs prévoient une grande exposition à la Médiathèque Valais du 4 février au 24 avril regroupant les créations des artistes en résidence depuis les débuts et le photographe valaisan accueilli au Pérou. «Nous cherchons maintenant aussi des résidences en Suisse, nous avons des contacts avec les Grisons et le Jura.» Concernant le Valais, un Marocain devrait rejoindre le château Mercier l'an prochain tandis que le Théâtre du Crochetan et Bellwald recevront respectivement un Colombien et un Chinois. CKE

Exposition visible du 4 au 13 décembre. Vernissage aujourd'hui à 17 h 30. Ouverture du me au ve de 17 à 19 heures et samedi et dimanche de 14 à 17 heures.